



GUÍA METODOLÓGICA

VALORACIÓN PEDAGÓGICA

UNIDAD DE ATENCIÓN INTEGRAL
UAI
MEDELLÍN

¿Cómo construir la valoración pedagógica PIAR?

Presentación

La presente guía va dirigida a los docentes, directivos docentes y demás interesados de la comunidad educativa en la aplicación y análisis de la valoración pedagógica del estudiante, bajo los criterios y componentes unificados del formato del Plan Integral de Ajustes Razonables (PIAR) en respuesta a la implementación del Decreto 1421 de 2017. Es un documento orientador que aporta un paso a paso que les permitirá a los interesados realizar esta valoración de forma más asertiva y reflexiva. Recordando además la importancia de llevar a cabo este proceso de manera práctica, sencilla y lúdica.

Dado que la valoración pedagógica es parte esencial del PIAR, es importante comprender que este es la herramienta utilizada para garantizar los procesos de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes, basados en la valoración pedagógica y social, que incluye los apoyos y ajustes razonables requeridos, entre ellos los curriculares, de infraestructura y todos los demás necesarios para garantizar el aprendizaje, la participación, permanencia y promoción. Son insumo para la planeación del aula del respectivo docente y el Plan de Mejoramiento Institucional (PMI), como complemento a las transformaciones realizadas con base en el Diseño universal de aprendizaje DUA"; así entonces, la elaboración de cada una de las partes de los PIAR está pensada para mejorar las prácticas de enseñanza y aprendizaje, las cuales deben ser incluyentes dentro del aula, es por esto que es necesario que el docente realice un reconocimiento general del estudiante, con el fin de evidenciar las barreras y así lograr identificar las necesidades académicas y el diseño de estrategias flexibles, que afiancen la participación de todos los estudiantes (apoyos en aula).

La valoración pedagógica, es una herramienta que permite conocer el perfil pedagógico y la forma de aprender de los estudiantes, además de determinar los ajustes necesarios e idear estrategias que favorezcan el aprendizaje, lo que significa que son una parte vital del PIAR, por ello debe ser un ejercicio de alta calidad que permita tener mayor asertividad, utilizando diferentes actividades individuales y grupales en donde el estudiante no se sienta evaluado, si no por el contrario, participe de acciones que develen sus habilidades y las barreras que encuentra en el contexto educativo.

OBJETIVOS

General:

Caracterizar las habilidades académicas y adaptativas del estudiante.

Específicos:

- *Facilitar el levantamiento del perfil pedagógico de los estudiantes con discapacidad.
- *Consolidar el PIAR con información relevante y a su vez identificar los ajustes necesarios para favorecer la enseñanza y el aprendizaje que se requiera en cada caso.
- *Contribuir en la definición de parámetros que fortalezcan el proceso de promoción de los estudiantes con discapacidad.
- *Fortalecer la planeación del aula incluyendo actividades que permitan mejorar los dispositivos básicos y las habilidades básicas, para el afianzamiento de las competencias.
- *Realizar los ajustes necesarios para la plena participación en el aula de los estudiantes con discapacidad
- *Identificar las habilidades básicas y dispositivos básicos para el aprendizaje del estudiante.

¿Qué es una valoración pedagógica?

¿Qué es?

Herramienta que nos brinda información relevante del estudiante, la cual permitirá identificar dispositivos básicos del aprendizaje, las habilidades básicas, estilos y ritmos de aprendizaje con el fin de hacer los ajustes necesarios para favorecer la enseñanza y el aprendizaje.

¿Qué no es?

Documento para entregar.

Una evaluación.

Check list o listado.

Herramienta para señalar y/u omitir juicios de valor.

Un proceso individualizado, sin articulación de los entornos.

Ruta de ejecución

Paso 1. Contextualización:

Teniendo en cuenta las dinámicas de cada Institución, es importante que el docente de apoyo realice una caracterización donde se identifique cuál sería la ruta más efectiva para realizar la valoración pedagógica, teniendo en cuenta la oferta de la institución, el compromiso de los docentes y sus directivos, el relacionamiento con las familias, además de las diferentes actividades que se realizan al interior.

Deberá identificar los profesionales de programas como Escuela Entorno Protector EEP, Modelo Integral de Atención en Salud MIAS, Psicorientadores u otros profesionales psicosociales, con el fin de hacerlos partícipes del ejercicio de valoración en aspectos como Dispositivos Básicos (Memoria, motivación, atención) y habilidades socioafectivas o de autocuidado.

Y finalmente concertar con los docentes de grado o área la ejecución de las valoraciones a que haya lugar y la responsabilidad de cada uno en dicho trabajo.

Paso 2. Indagación de información previa

En este paso se propone indagar con los docentes, cuidadores y familias (aprovechar los espacios utilizados para la elaboración del contexto socio-familiar), información del estudiantes en lo que respecta el auto cuidado y la independencia, cuál es su motivación para realizar las actividades, si es necesario un premio o las realiza cuando son interesantes para él, también se puede indagar frente a la memoria, atención, cómo es su motricidad, cuáles son sus habilidades socio afectivas, etc. información que nos permita agilizar el proceso de la valoración pedagógica, se hace necesario también revisar las pruebas neuropsicologías que reposan en la Institución, informes psicopedagógicos, entre otros, que posibilite al docente recopilar información previa frente al perfil pedagógico del estudiante.

Paso 3. Valoración

INDIVIDUAL:

En caso de requerirse un entrevista o encuentro individual. Y una vez se tenga la información previa, se recomienda identificar cuáles son las actividades más favorables para el estudiante teniendo en cuenta las características de cada uno o las condiciones que favorecen la identificación de su estilo y ritmo de aprendizaje.

Para este encuentro pueden utilizarse imágenes, anagramas y visuales, además tener en cuenta los apoyos requeridos en caso de una discapacidad sensorial, es decir, posible intervención de un intérprete o utilización de herramientas específicas para población ciega.

Es importante también la utilización de actividades de senso-percepción, de atención sostenida, alterna y dividida, así mismo actividades que permita valorar la memoria inmediata, de trabajo, a largo plazo, la episódica, entre otras.

Se recomienda tener a mano material didáctico, colores, crayolas, cuentos, hojas en blanco, recortes, plastilina y otros materiales facilitadores de la valoración.

GRUPAL:

La valoración pedagógica puede también realizarse a través de un ejercicio grupal, dicho espacio puede ser dentro o fuera del aula, en el caso de que sea posible realizarlo al interior del aula es importante retomar la guía de apoyo pedagógico en aula, sin que el apoyo tenga como único propósito la valoración pedagógica de un estudiante, sino un ejercicio complementario.

En caso de realizarlo al interior del aula, se pueden tener en cuenta actividades de lecto-escritura, identificación de personajes y lugares, resolución de problemas, análisis de situaciones cotidianas, entre otras.

Es importante brindar siempre instrucciones claras, paso a paso, diversificando la tarea y verificando la comprensión de la información.

Paso 4. Interpretación de la información

Después de recoger la información y valorar el perfil del estudiante, los docentes, profesionales y docentes de apoyo que intervinieron en la valoración pedagógica del estudiante con discapacidad, deben reunirse para analizar la información obtenida en el proceso, de tal manera que se consoliden las principales conclusiones y valoraciones del ejercicio y recogerlas en el formato respectivo.

Es importante insistir en la valoración pedagógica como uno de los insumos del PIAR, lo que significa que no es un ejercicio aislado. Las conclusiones finales deberán ser insumo para la identificación de ajustes razonables o posibles modificaciones de las prácticas pedagógicas acordes a los principios de accesibilidad

Recomendaciones metodológicas a la hora de hacer una valoración pedagógica

1

Al momento de realizar la valoración es importante aclarar que esta no se concibe como una evaluación y el estudiante no debe sentirse evaluado.

2

Presentar las actividades como un juego, generando siempre empatía entre el docente y el estudiante, verifique las condiciones para que el estudiante este cómodo.

3

Aproveche la planeación de los apoyos pedagógicos en aula, para incluir las actividades que permitan observar habilidades básicas, dispositivos básicos de aprendizaje y competencias.

4

Se recomienda en los grupos en donde intervienen varios docentes, buscar espacios de trabajo colaborativo, donde cada uno pueda contribuir en esta valoración, teniendo en cuenta el área específica que dicta al estudiante.

5

Tenga previamente preparado el material que va a utilizar con el estudiante y qué se pretende valorar en cada momento.

6

Analizar y articular la información que puede surgir desde la entrevista socio-familiar frente a los dispositivos básicos del aprendizaje y habilidades básicas y otros aspectos relevantes del PIAR.

Marco conceptual

A la luz del formato unificado de PIAR establecido por la Secretaría de Educación, el marco conceptual se desarrolla en los dos procesos que explora la valoración pedagógica: Dispositivos básicos de aprendizaje y Habilidades básicas.

DISPOSITIVOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE

Motivación.

La motivación es lo que hace que un individuo actúe y se comporte de una determinada manera. Indica las causas que mueven a una persona a realizar determinadas acciones y persistir en ellas para su culminación. Es la tendencia favorable del organismo hacia ciertas metas en los seres humanos en ocasiones dependen de procesos de aprendizaje anteriores, esta puede darse de manera extrínseca e intrínseca.

Motivación extrínseca: no nace del interior de la persona, sino que se trata de todos aquellos estímulos o recompensas que necesita el individuo para realizar una determinada acción o actividad o poner mayor interés y empeño.

Motivación intrínseca: se refiere a la realización de acciones por la mera satisfacción de hacerlas sin necesidad de ningún incentivo externo



Atención

Es el proceso conductual y cognitivo de concentración selectiva en un aspecto discreto de la información, ya sea considerada subjetiva u objetiva, mientras que se ignoran otros aspectos perceptibles. La atención también ha sido denominada como la asignación de recursos de procesamiento limitados, la atención se divide de la siguiente manera:

Alternativa: Capacidad que permite cambiar el foco de atención entre tareas que implican requerimientos cognitivos diferentes, controlando qué información es procesada en cada momento. Se trata de dos tareas que no podemos realizar a la vez y en la que debemos alternar entre una y otra, como por ejemplo, leer un texto y hablar con alguien.

Dividida: Capacidad para atender dos cosas al mismo tiempo. Es la capacidad de realizar la selección de más de una información a la vez o de más de un proceso o esquema de acción simultáneamente. Es el proceso que permite distribuir los recursos atencionales a diferentes tareas o requisitos de una misma tarea. Puede requerir el cambio rápido entre tareas o la ejecución de forma automática de alguna de ellas. Un ejemplo de atención dividida podría ser conducir y hablar. Un conductor novato tendrá ciertas dificultades en hablar mientras conduce, pues la actividad de conducir no es automática todavía y consume más recursos atencionales, sin embargo, un conductor experto no tendrá problemas en realizar ambas tareas simultáneamente

Selectiva: Capacidad para seleccionar, de entre varias posibles, la información relevante a procesar o el esquema de acción apropiado, inhibiendo la atención a unos estímulos mientras se atiende a otros. Por ejemplo, en un ambiente como puede ser una clase, en la que hay varios estímulos que aparecen de forma simultánea (los compañeros moviéndose o tosiendo, un móvil que suena, un bus que se ve pasar a través de la ventana,...) debemos ser capaces de seleccionar la voz del profesor e inhibir el resto de estímulos que pueden resultar distractores.

Sostenida: Hace referencia a la persistencia de la atención en el tiempo para concentrarse en una tarea antes de que empiece a cometer errores. Resulta fundamental en las actividades escolares.



Marco conceptual

DISPOSITIVOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE

Senso-Percepción

A través de nuestros sistemas sensoriales recibimos toda la información del mundo. Reconocemos nuestros sentidos del gusto, el olfato, la vista, el tacto y el oído, pero nuestro sistema nervioso también se encarga del movimiento, y la posición corporal determinada por la fuerza de gravedad. Cuando hablamos de sensopercepción, nos referimos a la sensación que experimentamos como respuesta a la información recibida a través de nuestros órganos sensoriales, y que produce una impresión de los objetos a través de los sentidos. La percepción es la manera como nuestro cerebro organiza dichos sentimientos (sensaciones) para interpretarlos. La sensopercepción, entonces, consiste en captar estímulos externos para ser procesados e interpretados por el cerebro; así, primero detectamos; es decir, captamos estímulos por medio de los órganos sensoriales. Luego transmitimos, Es un proceso conjunto de los órganos sensoriales y el sistema nervioso central de las cuales se encuentran las siguientes:

Auditiva: Las personas que son más auditivas tienden a recordar mejor la información siguiendo y rememorando una explicación oral. Este sistema no permite abstraer o relacionar conceptos con la misma facilidad que el visual, pero resulta fundamental para el aprendizaje de cosas como la música y los idiomas.

Kinestésica: Se trata del aprendizaje relacionado a nuestras sensaciones y movimientos. En otras palabras, es lo que ocurre cuando aprendemos más fácilmente al movernos y tocar las cosas, como cuando caminamos al recitar información o hacemos un experimento manipulando instrumentos de laboratorio. Este sistema es más lento que los otros dos, pero tiende a generar un aprendizaje más profundo y difícil de olvidar, como cuando aprendemos a montar en bicicleta.

Visual: El sistema de representación visual tiende a ser el sistema de representación dominante en la mayoría de las personas. Ocurre cuando uno tiende a pensar en imágenes y a relacionarlas con ideas y conceptos. Como por ejemplo cuando uno recurre a mapas conceptuales para recordar ideas, conceptos y procesos complejos. Por lo mismo, este sistema está directamente relacionado con nuestra capacidad de abstracción y planificación.



Memoria

Es la capacidad de retener y de evocar eventos del pasado, mediante procesos neurobiológicos de almacenamiento y de recuperación de la información, básica en el aprendizaje y en el pensamiento.

Corto plazo inmediato: La memoria a corto plazo (MCP) se puede definir como el mecanismo de memoria que nos permite retener una cantidad limitada de información durante un periodo corto de tiempo. La memoria a corto plazo retiene temporalmente la información procesada, tanto si luego se desvanece, como si después pasa a la memoria a largo plazo. Un ejemplo de esta es cuando leemos, nuestra memoria a corto plazo actúa de manera semejante al ejemplo anterior. Necesitamos retener el inicio de una frase escrita para comprender el final. Una frase larga y compleja será mucho más difícil de comprender que una corta y simple. De modo que, en ámbitos escolares, es muy importante disponer de una memoria a corto plazo en buena forma, ya que está relacionada con la correcta comprensión de la lectura, que es fundamental para el éxito académico.

Corto plazo de trabajo: La memoria de trabajo (MT), también conocida como memoria operativa, se puede definir como el conjunto de procesos que nos permiten el almacenamiento y manipulación temporal de la información para la realización de tareas cognitivas complejas como la comprensión del lenguaje, la lectura, las habilidades matemáticas, el aprendizaje o el razonamiento. La memoria de trabajo es un tipo de memoria a corto plazo.

Largo plazo semántica: La memoria semántica almacena nuestros conocimientos sobre el mundo y el lenguaje. Cuando queremos recordar ciertos conocimientos que hemos adquirido, como por ejemplo: "¿Cuál es la capital de Francia?" o, "¿Cómo se llama el actual presidente de EEUU?", estamos haciendo un uso eficaz de nuestra memoria semántica. Gracias a ella, podemos recordar en pocos segundos las respuestas.

Largo plazo episódico: La memoria episódica es aquella que se refiere al recuerdo de momentos, lugares, emociones y detalles de contexto de episodios de la vida que se pueden evocar de forma muy nítida.



Marco conceptual

HABILIDADES BÁSICAS



HABILIDADES COMUNICATIVAS

Las Habilidades o Competencias Comunicativas se entienden como un conjunto de procesos lingüísticos que se desarrollan durante la vida, con el fin de participar con eficiencia y destreza, en todas las esferas de la comunicación y la sociedad humana. Hablar, escuchar, leer y escribir son las habilidades del lenguaje.



HABILIDADES COGNITIVAS:

Las capacidades cognitivas son aquellas que se refieren a lo relacionado con el procesamiento de la información, esto es la atención, percepción, memoria, resolución de problemas, comprensión, establecimientos de analogías entre otras.



HABILIDADES SOCIOAFECTIVAS

Enfrentar y resolver conflictos de manera pacífica, mantener buenas relaciones interpersonales, comunicar asertivamente nuestros sentimientos e ideas, promover estados de calma y optimismo que nos permitan alcanzar nuestros objetivos personales y académicos, empatizar con otros, tomar decisiones responsables, evitar conductas de riesgo, entre otras, son todas habilidades socio afectivas fundamentales para el desarrollo de la mayoría de los aspectos de la vida familiar, escolar y social.



HABILIDADES DE AUTOCUIDADO E INDEPENDENCIA

El autocuidado e independencia incluye todas las habilidades de adaptación relacionadas con la autonomía personal en el aseo, comida, higiene y aspecto físico.

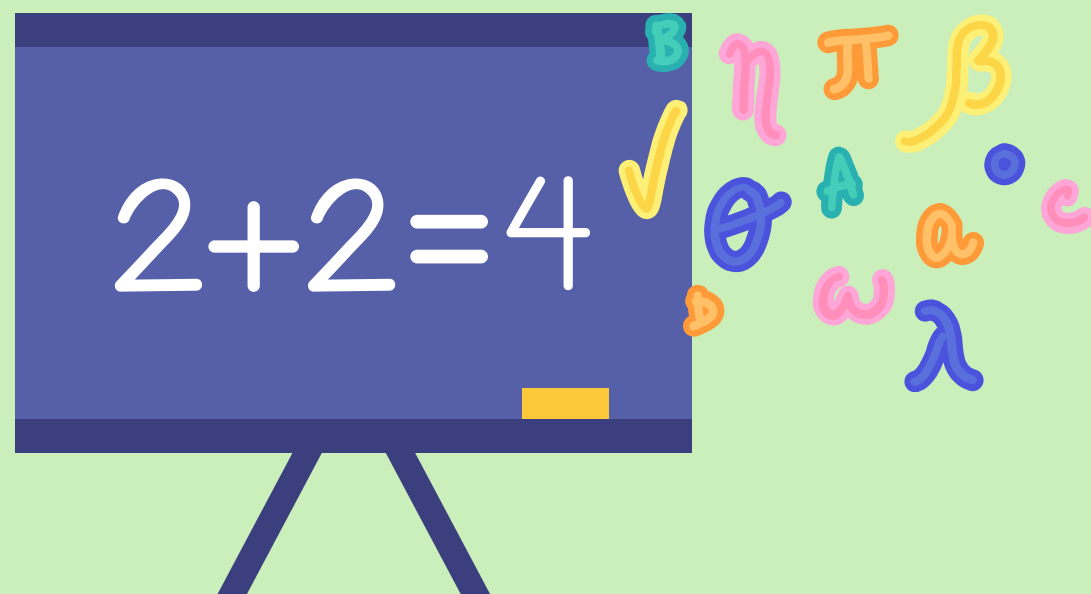
Marco conceptual

HABILIDADES BÁSICAS



HABILIDADES MOTRICES

Las habilidades motrices son acciones concebidas conscientemente y aprendidas, que conducen a resultados predeterminados con un máximo de acierto y un gasto mínimo de energía, tiempo o de ambos. Una habilidad motriz alcanza un nivel de desarrollo óptimo cuando puede perfeccionarse mediante su práctica continuada.



HABILIDADES BÁSICAS DE MATEMÁTICAS:

Son aquellas que permiten realizar operaciones matemáticas con algoritmos, tales con la capacidad de contar y la 'cardinalidad', operaciones y pensamiento algebraico, números y operaciones de base, las mediciones y los datos y la geometría.



HABILIDADES BÁSICAS DE LECTO ESCRITURA:

Las habilidades básicas de lecto escritura se refiere a todos aquellas que implican el condigo alfabético, reconociendo de las letras, fonemas y grafemas, construcción de palabras y oraciones, comunicación con oraciones completas y adecuadas, lectura de textos con fluidez, comprensión lectora, evocar textualmente lo que lee, entre otras habilidades básicas que permiten la comunicación escrita.

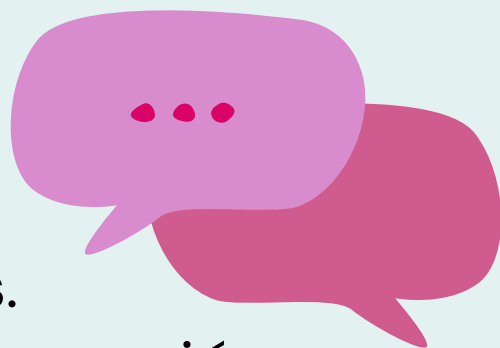
Habilidades adaptativas

Las habilidades adaptativas se refieren a cómo el sujeto afronta las experiencias de la vida cotidiana, cumple las normas de autonomía personal según lo esperado en relación a su edad y nivel socio cultural, y cómo éstas pueden ir modificándose a lo largo del proceso evolutivo de la persona con las ayudas precisas.

La evaluación individualizada de las habilidades adaptativas del sujeto nos proporciona información sobre las capacidades, conductas y destrezas de las personas para adaptarse y satisfacer las exigencias de sus entornos habituales, como seres únicos y diferentes, así como para constituirse como miembros activos de un grupo humano e referencia.

Comunicación

Lenguaje comprensivo.
Comprensión de órdenes sencillas.
Comprensión de la relación objeto – acción.
Comprensión del significado de señas de actividades cotidianas.
Reconocimiento de la seña propia y demás personas cercanas.
Comprensión de frases cortas con sentido.
Comprensión de cuentos o historias cortas.
Lenguaje expresivo.
Utilización de gestos, señas u otro medio alternativo para expresar necesidades, sentimientos y deseos.
Relato de hechos vividos durante el día.
Relato de cuentos o historias.



Cuidado personal

Alimentación.
Vestido.
Aseo.
Control de esfínteres.



Utilización de la comunidad

Dar mensajes adecuadamente.
Uso de la tienda.
Interacción con el otro.
Cruce de calles.
Conocimiento de entorno inmediato.
Conocer los vecinos.
Identificación del dinero.
Uso del transporte público.



Vida en el hogar



Lavado de loza.
Sacudir.
Lavado de ropa interior.
Tender camas.
Doblar ropa.
Recoger la mesa.
Barrer.

Habilidades sociales

Interiorización y respeto de normas.
Respeto de turnos.
Trabajo cooperativo.
Seguimiento de órdenes sencillas.



Autoregulación

Cumplimiento de horarios.
Inicio y terminación de tareas.
Búsqueda o solicitud de ayuda.
Resolución de problemas sencillos.
Toma de decisiones sencillas.
Control de impulsos.
Petición de disculpas.



Habilidades adaptativas

Salud y seguridad

Expresión de estado de salud.
Conocimiento de tratamiento médico.
Reconocimiento del peligro.
No hablar con extraños o aceptar cosas de ellos.



Ocio y tiempo libre

Juego sólo y socializado.
Dramatizaciones.
Cooperación.



Habilidades académica funcionales

Instaurar escritura en braille.
Lectura y comprensión de código escrito.
Reconocimiento de nombre o seña.
Conceptos pre – matemáticos (clasificación, seriación, conservación, correspondencia término a término).
Atención.
Memoria.
Concentración.



Motricidad

Motricidad gruesa.
Motricidad fina.

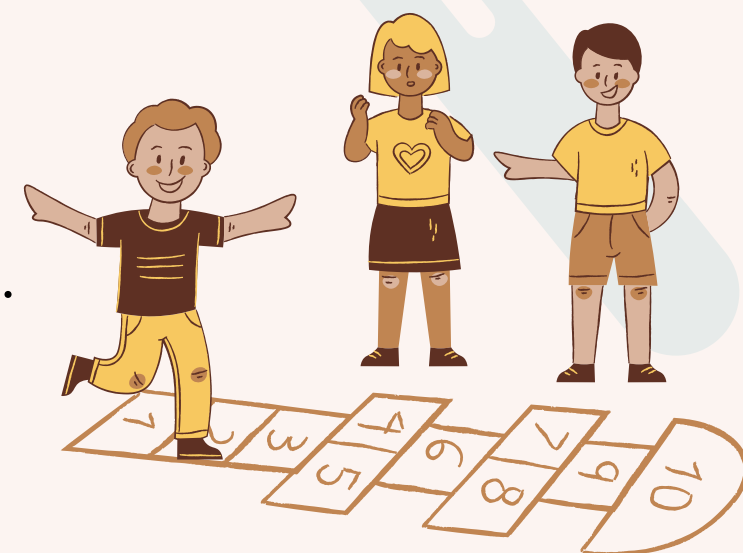
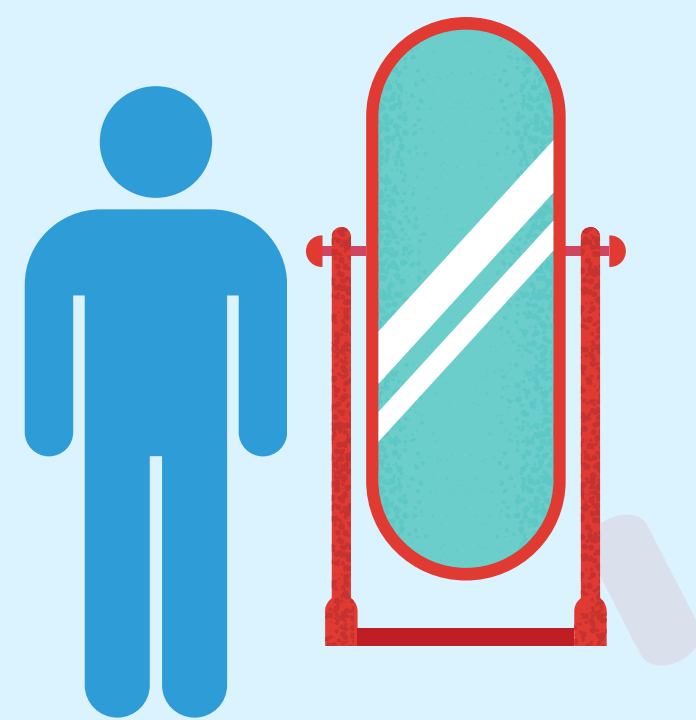


Imagen corporal

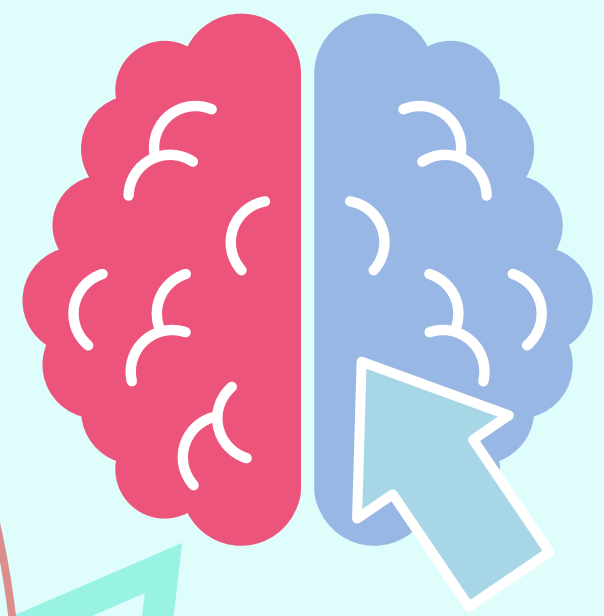
Conocimiento e identificación de partes del cuerpo.
Funciones de las partes del cuerpo.
Lateralidad.
Ubicación espacio – temporal.





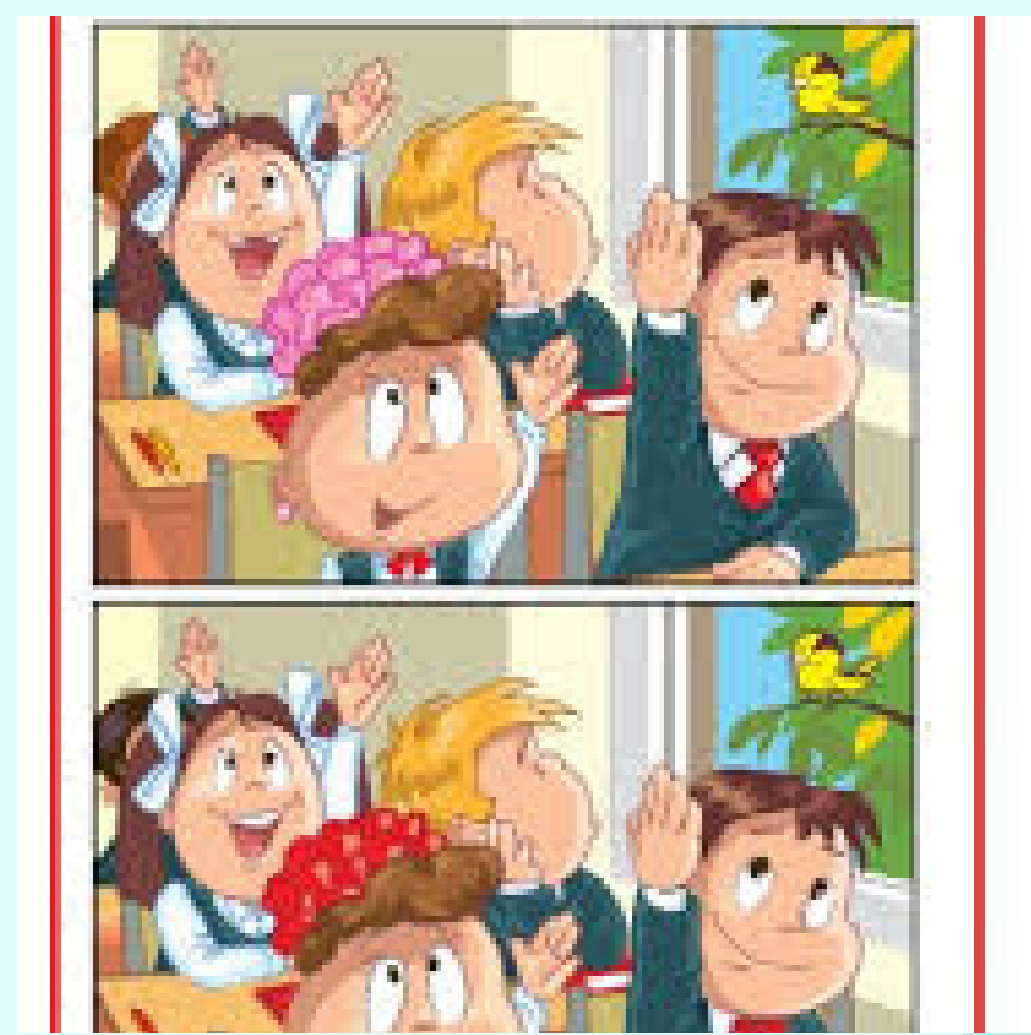
ACTIVIDADES

SENSOPERCEPCIÓN



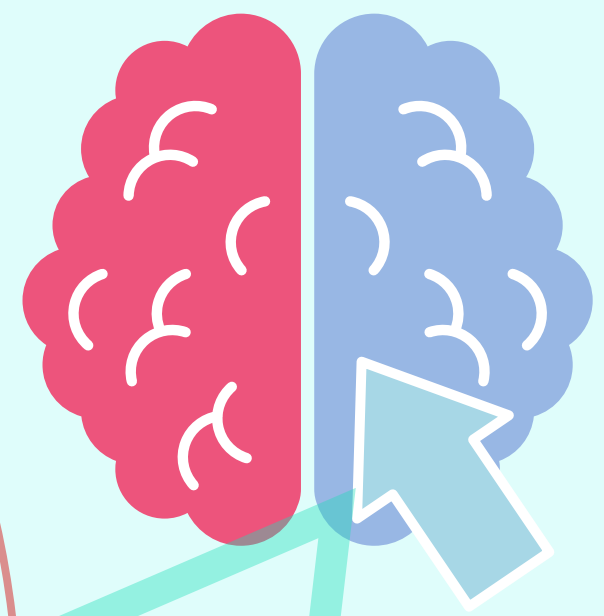
Primaria

Encuentra las diferencias

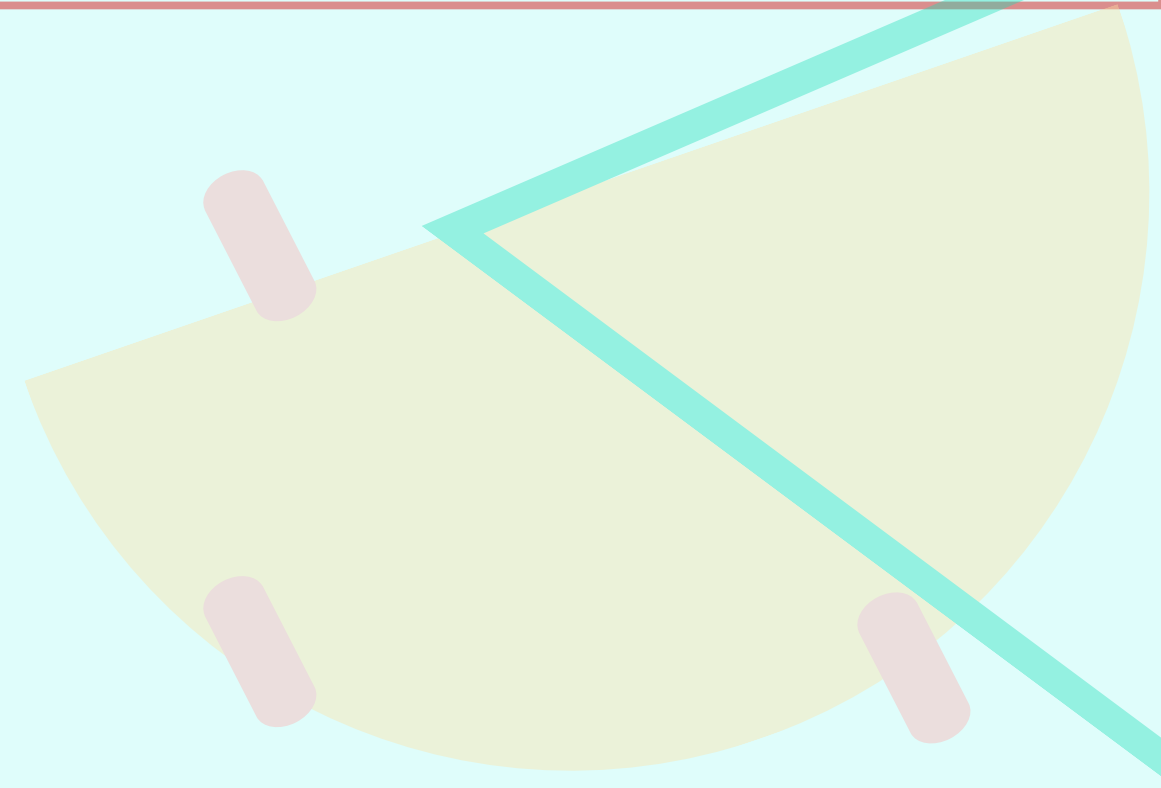




ACTIVIDADES SENSOPERCEPCIÓN



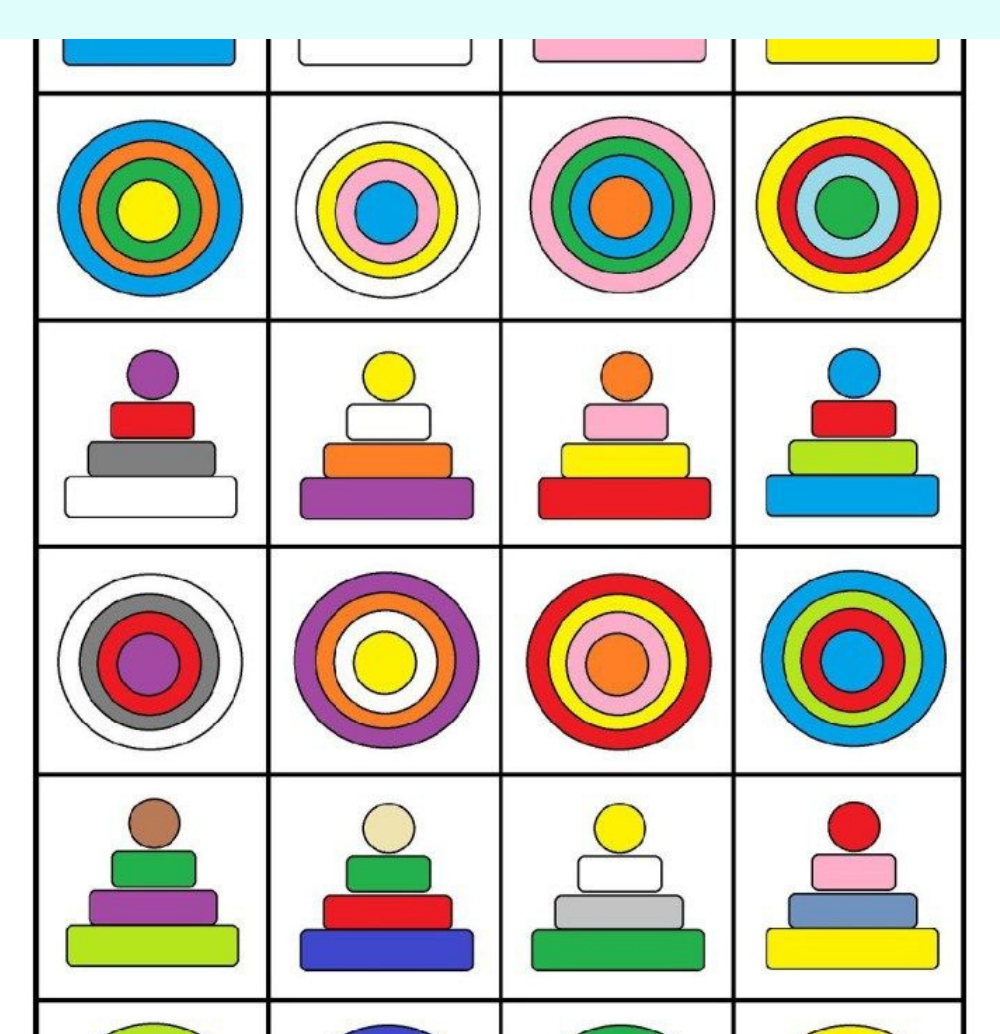
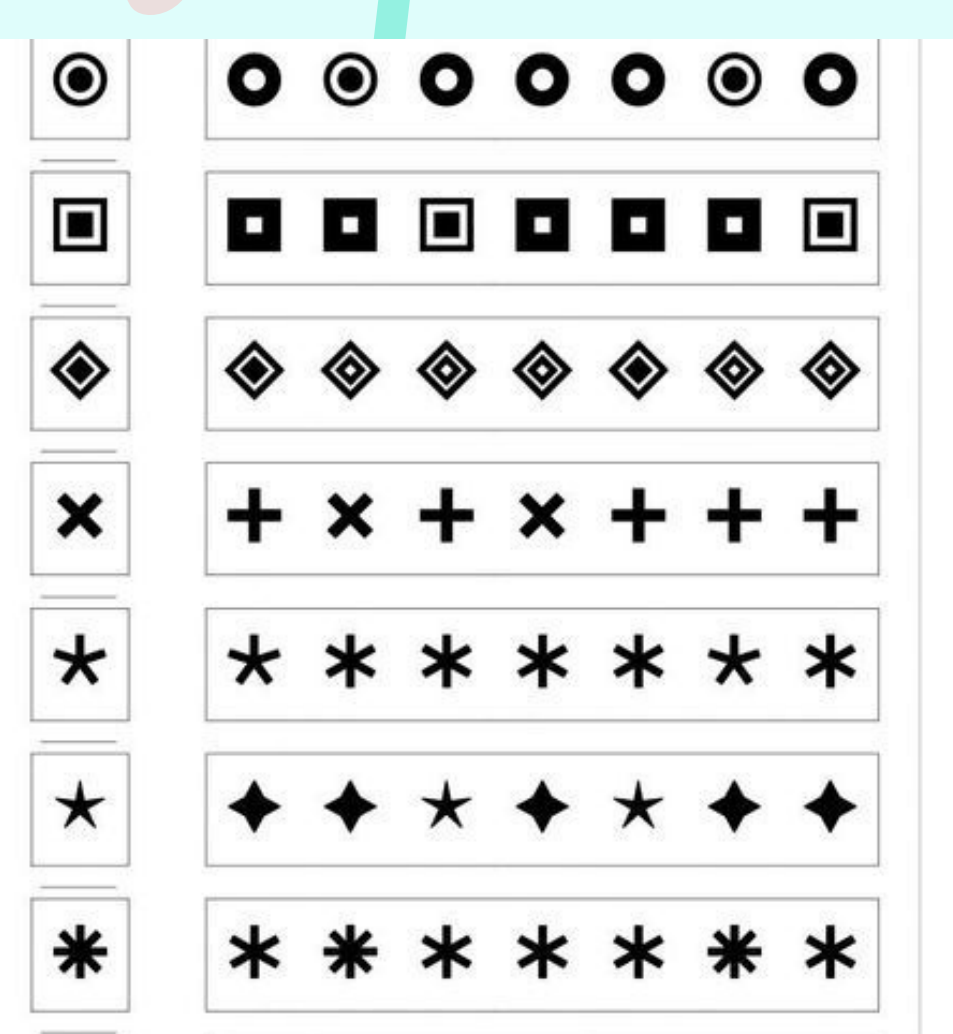
Secundaria



Señale en el grupo
de figuras, la
figura
correspondiente
al inicio.

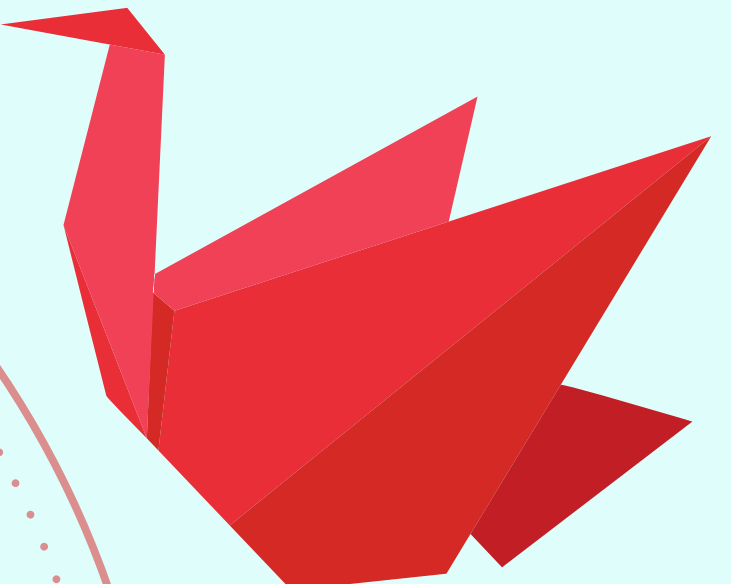
Identifique la
cantidad de
figuras que
hay según su
tamaño

Señala cuál de las
cinco sombras de
la derecha
pertenece al
objeto de la
izquierda





ACTIVIDADES ATENCIÓN

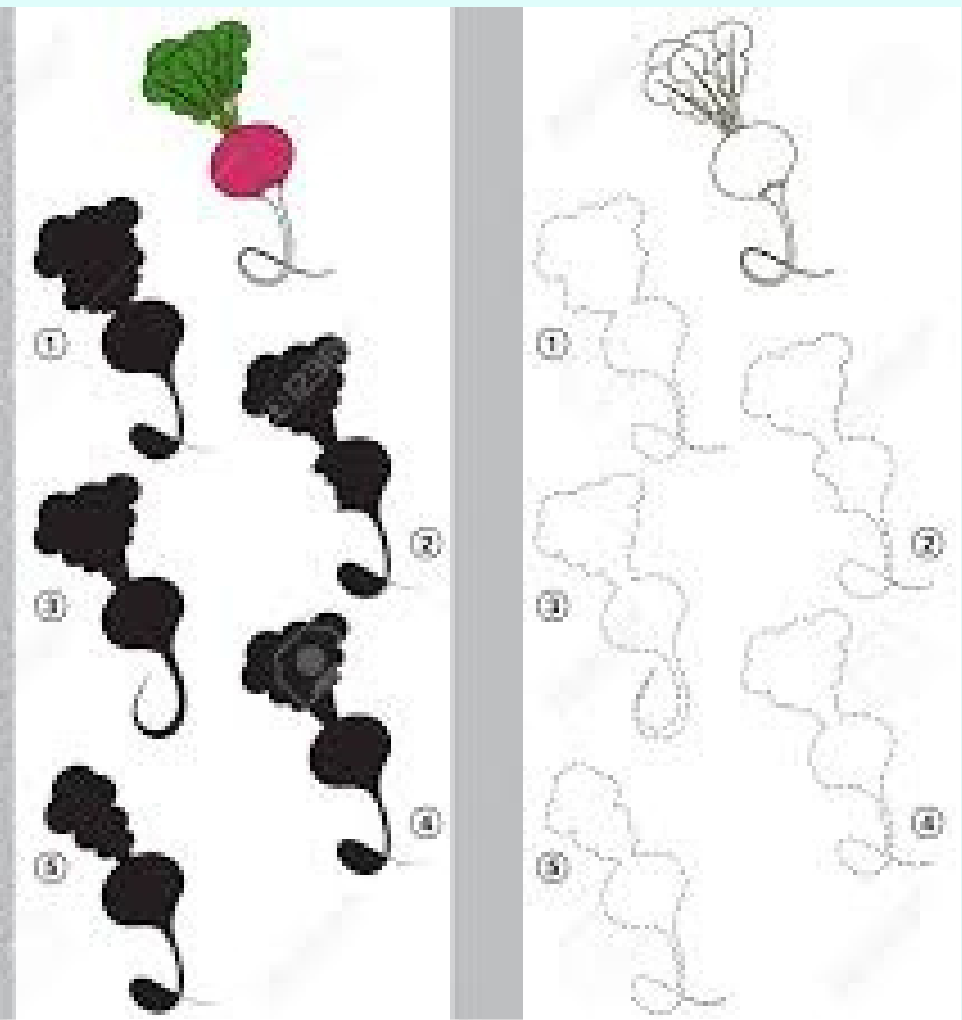


Primaria

Señala cuál de las cinco sombras de la derecha pertenece al objeto de la izquierda

Observa la imagen y encuentra los dibujos de la parte de arriba y abajo, que están ocultos en ella

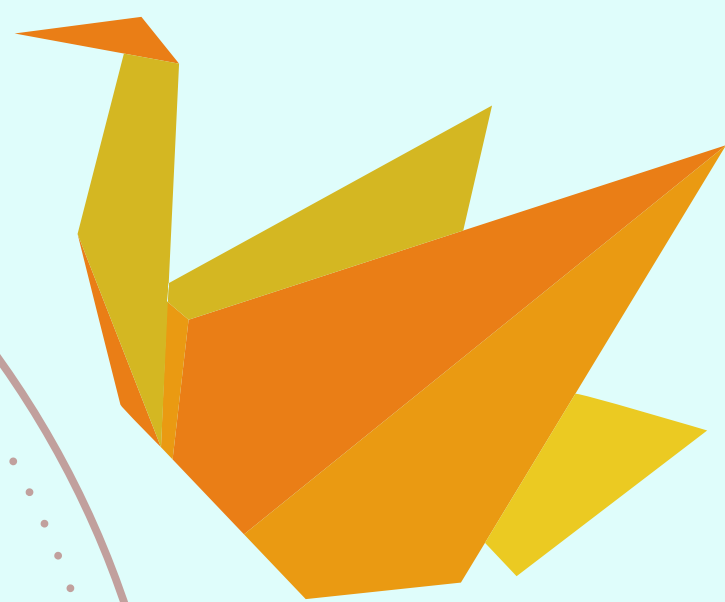
Señala sólo los números que encuentres



P	7	S	C	I	X	Z	I	8
1	V	B	3	U	T	O	A	E
L	J	H	2	5	A	O	E	T
O	9	C	I	2	C	R	D	3
A	6	V	F	A	2	Y	G	S
E	8	I	R	O	P	4	M	H



ACTIVIDADES ATENCIÓN



Secundaria

En voz alta
pronuncia el
COLOR de las
palabras en el
menor tiempo
posible.

En cuenta al
personaje
Wally

Señala cuál de las
cuatro sombras de
la derecha
pertenece al
objeto de la
izquierda





ACTIVIDADES MEMORIA

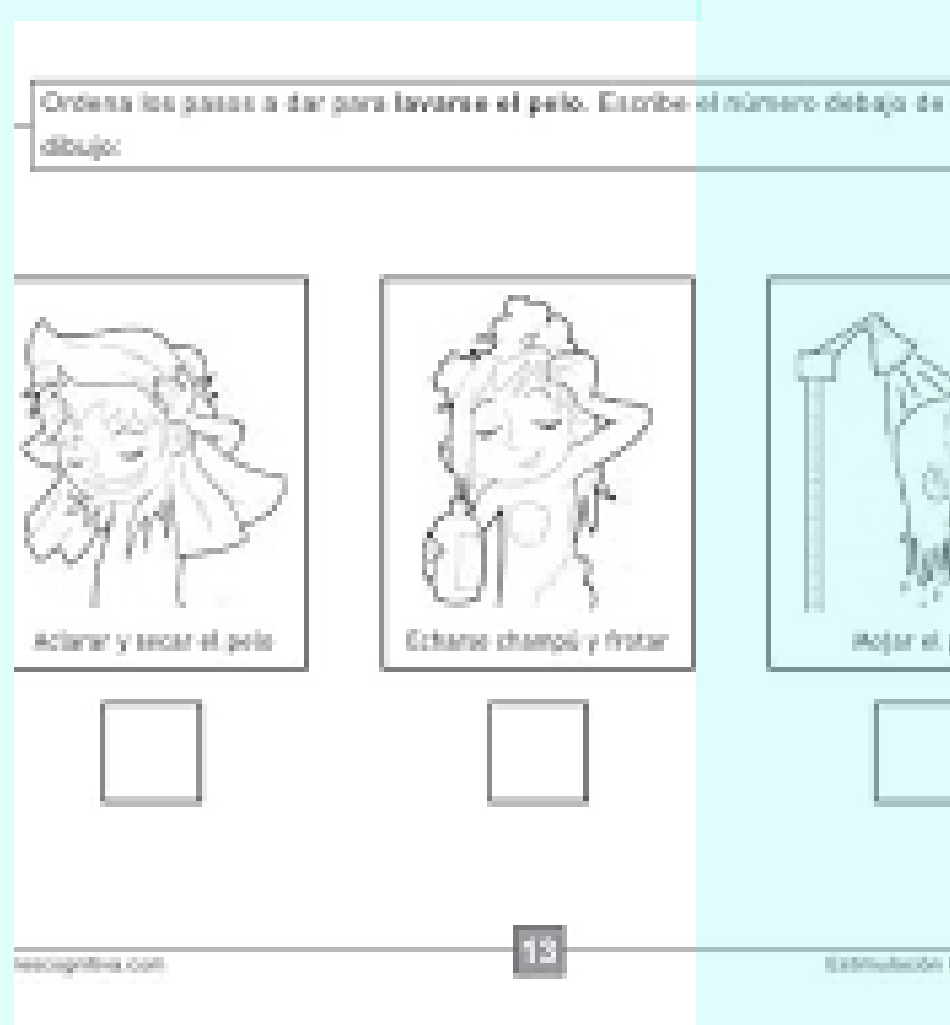


Primaria

Identificar el
máximo de figuras
posibles después
de verlas durante 7
segundos



Ordena los
pasos para
lavarse el
cabello. Escribe
el número
debajo de cada
dibujo



Señala cuál de las
sombras de la
derecha pertenece
al objeto de la
izquierda





ACTIVIDADES MEMORIA



Secundaria

Memoriza la
siguiente fila de
personas:



Responde a estas preguntas:

¿En qué lugar se encuentra la mujer con bufanda amarilla?

¿En qué lugar se encuentra el hombre más alto?

¿Cómo es el hombre en la posición 4?

¿Cómo es el hombre de la última posición?



ACTIVIDADES

Habilidades adaptativas

COMUNICACIÓN

Primaria

Realizar secuencias simples, iniciando con dos acciones.

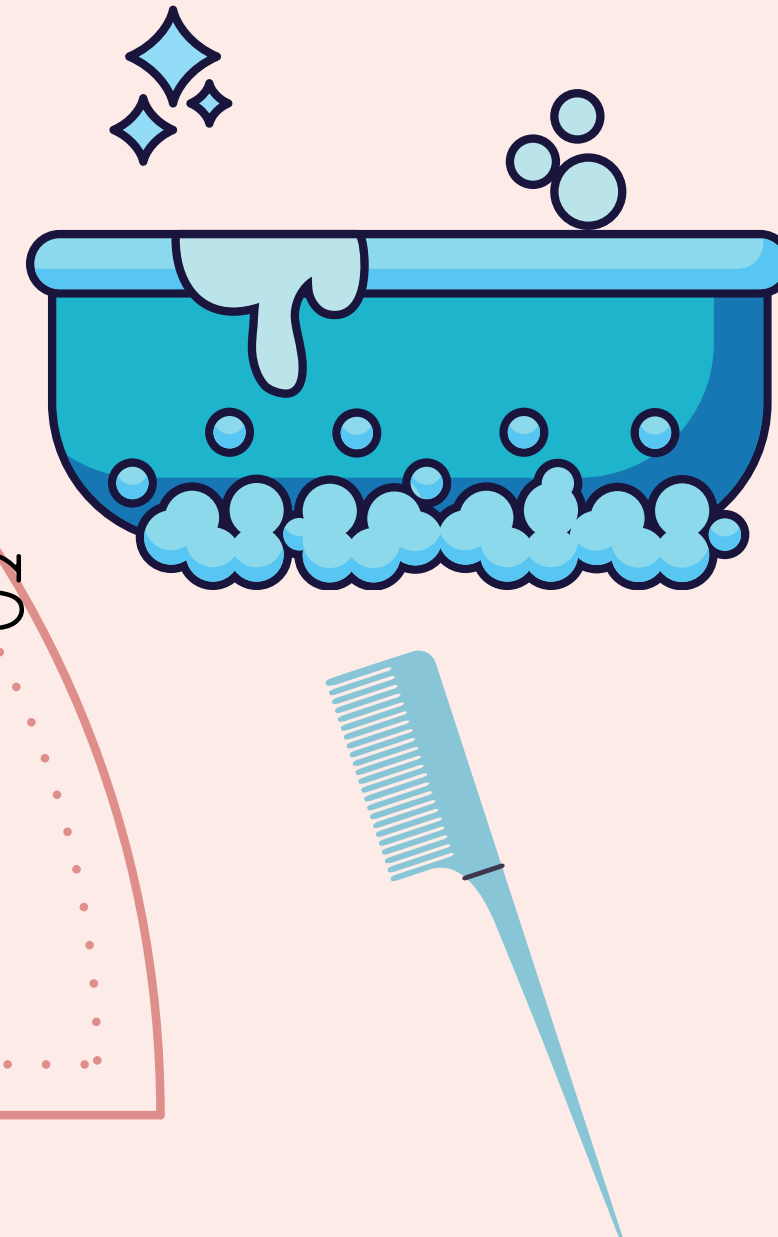
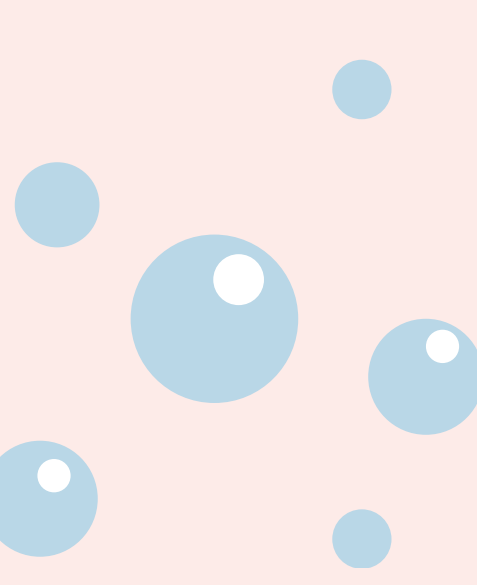
Ampliar repertorio comunicativo en rutinas cotidianas, describiendo las acciones y objetos con que se realizan

Lectura de textos sencillos de diferentes contextos, como: descripciones, narraciones, cuentos, recetas, avisos, etc

Dramatizar actividades cotidianas más complejas, que permitan incrementar el lenguaje del niño.

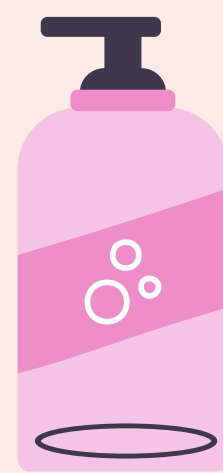
Describir láminas de rutinas cotidianas.

Responder a preguntas complejas, como: ¿Quién? ¿Cómo? ¿Cuántos? ¿Dónde? En actividades cotidianas.



ACTIVIDADES

Habilidades adaptativas



CUIDADO PERSONAL



Primaria

Planear con la familia la compra de una prenda de vestir, en la que el niño participe eligiendo desde su gusto

Repetir ejercicios de ensartado y enhebrado pasando luego a los zapatos

Antes de comer exíjale que se lave las manos, después de comer se cepille los dientes, antes de salir se organice la ropa y se peine.

Ejercitar lavado de ropa interior: iniciando por mojarla, enjabonarla, estregarla, enjuagarla, voltearla y tenderla.

Realizar juegos de absurdos, por ejemplo las medias se ponen en las manos y los guantes en los pies

Con prendas de vestir ejecutar dinámicas de doblado; abotonado, y desabotonado. voltearlas, subir y bajar cremalleras



ACTIVIDADES

Habilidades adaptativas



VIDA EN EL HOGAR

Primaria

Realizar actividades de preparación de comidas sencillas tales como masapanes, salpicón, ensaladas,

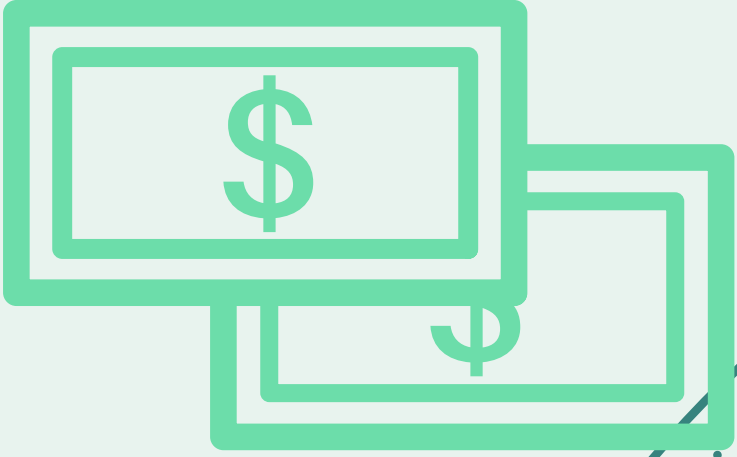


Salidas a supermercados y tiendas, ejecutando compras sencillas, de lo que le gusta o las cosas para el algo.



Acompañar a tender la cama, dosificando la tarea.





ACTIVIDADES

Habilidades adaptativas

HABILIDADES SOCIALES

Primaria



Imitar lo que realiza otra persona , por ejemplo: lavar, planchar, barrer etc. Donde se desarrollen diferentes roles y acciones.

Jugar parqués, domino, lotería.



proponer trabajos cooperativos como trasladar cajas de un lugar a otro, correr mesas entre dos personas, etc

crear el hábito de arrojar la basura en la caneca en actividades donde queden residuos, por ejemplo al recortar papel, al comer frutas, al comer productos comerciales en la lonchera.

Realizar salidas a lugares publicos, donde se deba hacer fila, respetar turno etc.



ACTIVIDADES

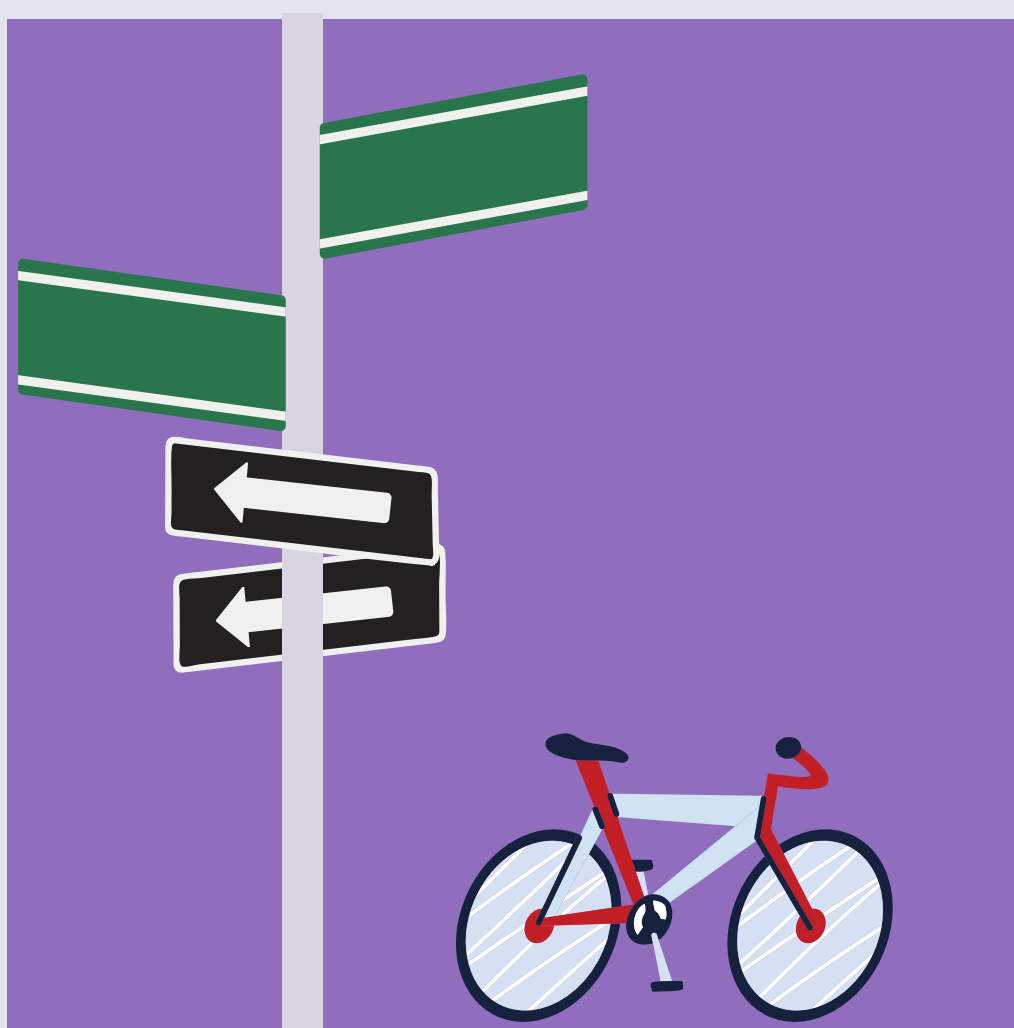
Habilidades adaptativas

UTILIZACIÓN DE LA COMUNIDAD

Primaria



Reconocer el entorno inmediato, iniciar con desplazamientos a la tienda, al parque, a la iglesia y a la escuela.



En un edificio utilizar el ascensor percibiendo el peligro que implica un uso inadecuado

diferenciar los medios de transporte y los espacios y lugares donde se encuentran y desplazan (aviones, metro, tren, bicicleta, motos, barco, cohete)



ACTIVIDADES

Habilidades adaptativas

AUTORREGULACIÓN

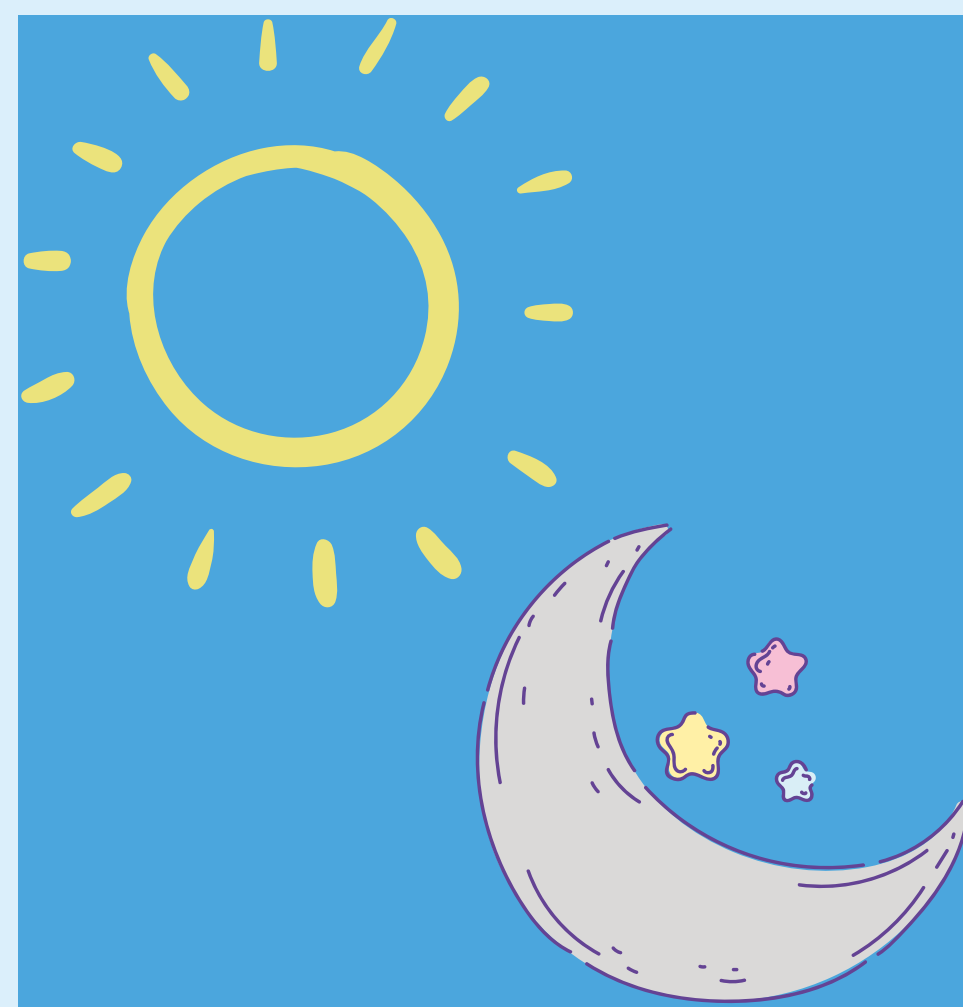


Primaria

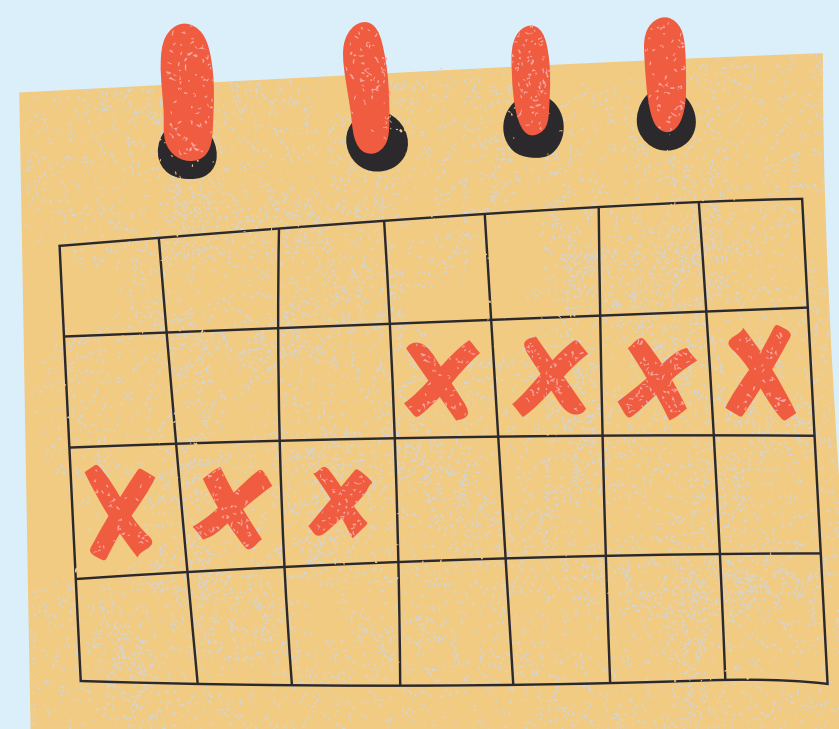


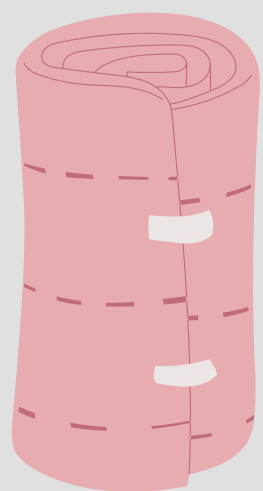
Durante las actividades permitir que el niño busque y pida ayuda frente a las dificultades que se le presenten

Realizar filas pasando de principio a fin, jugar que pase el rey. Delimitando un espacio de tiempo



Reconocimiento del tiempo: Mañana, tarde o noche. Realizar saludo (buenas tardes) e iniciar diálogo acerca de lo que se ha hecho y lo que se va a realizar.





ACTIVIDADES

Habilidades adaptativas

SALUD Y SEGURIDAD

Primaria



Pregúntele todos los días su estado de salud si esta enfermo, qué tiene, dónde le duele, qué le están haciendo para que se alivie.

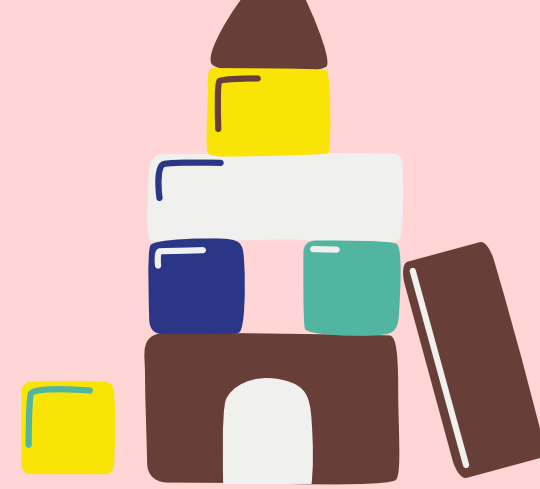
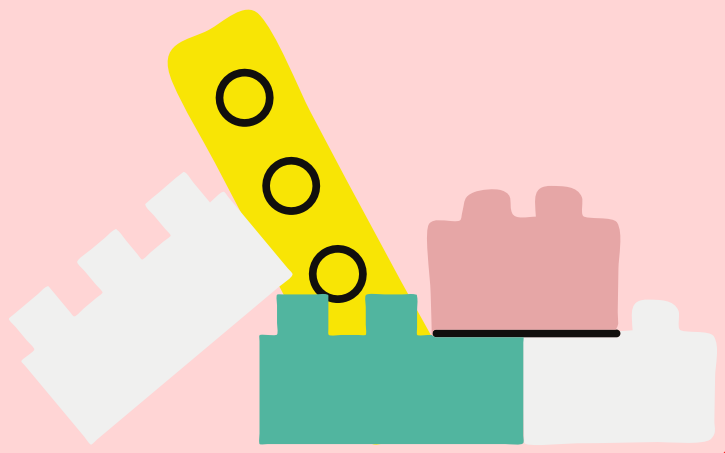


Presentar bebidas calientes y frías permitiéndoles que elijan.

Dramatice situaciones de peligro en donde ellos deben solicitarle ayuda a la persona adecuada.

Encender una vela y colocar la palma de la mano encima percibiendo el calor.



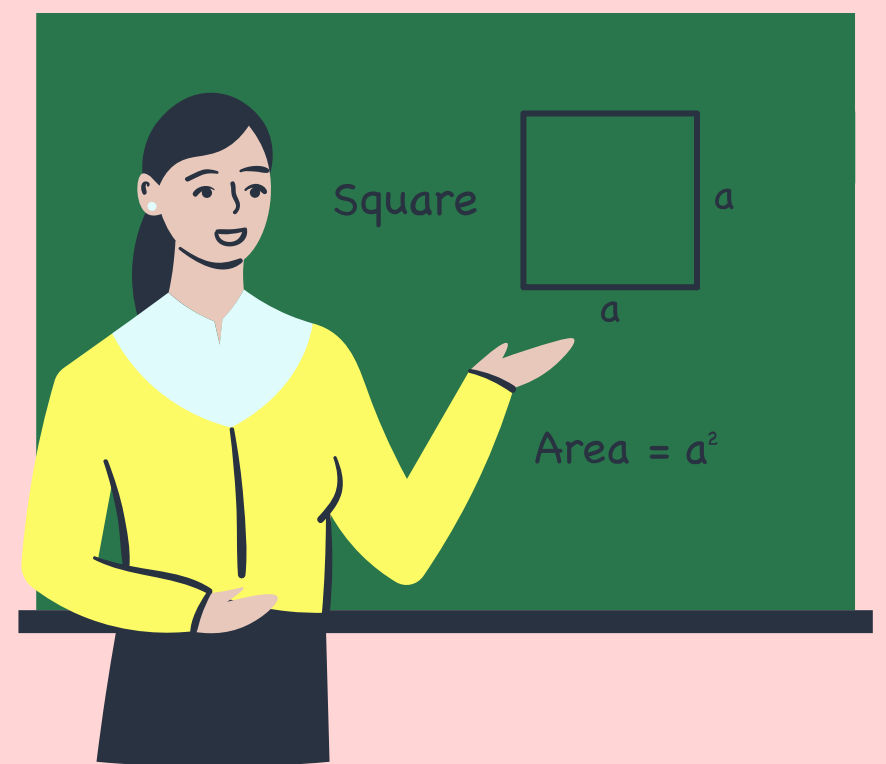


ACTIVIDADES

Habilidades adaptativas

ACADÉMICAS FUNCIONALES

Primaria



Pedir al niño que narre que sucedió en el trayecto de la casa a la escuela.

Presentarle al niño un balón u otro objeto y pedirle que lo ubique arriba, abajo, a la derecha y a la izquierda.

Presentar bloques lógicos donde permitan al niño clasificar por forma, tamaño, color y grosor

Narración de una historia donde el niño propondrá el final. Narrar una historia y pedirle al niño que le coloque un título

Realizar juegos de apareamiento, ejemplo en prendas de vestir: Medias con zapatos, calzoncillos con sudadera, etc. Siempre partiendo de lo concreto para llegar al gráfico.



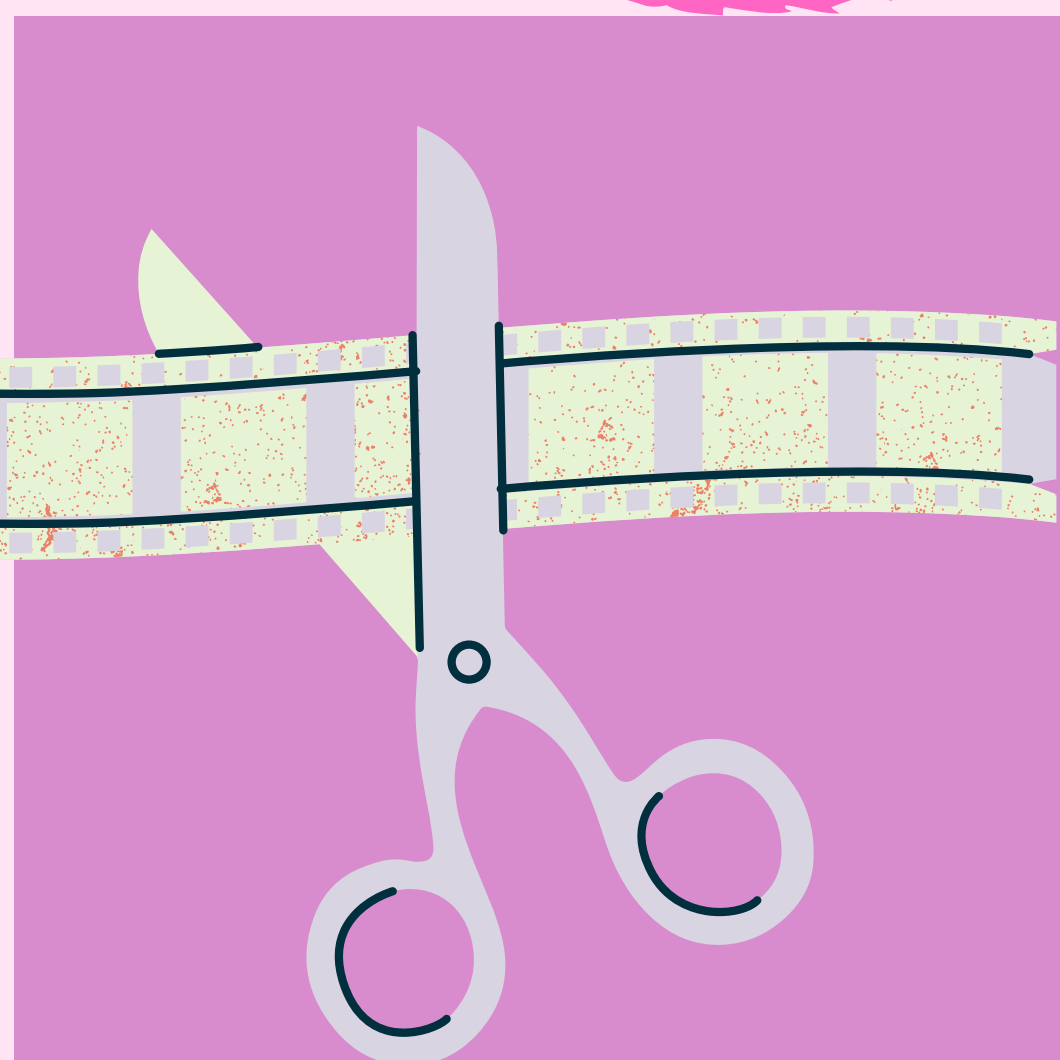
ACTIVIDADES

Habilidades adaptativas

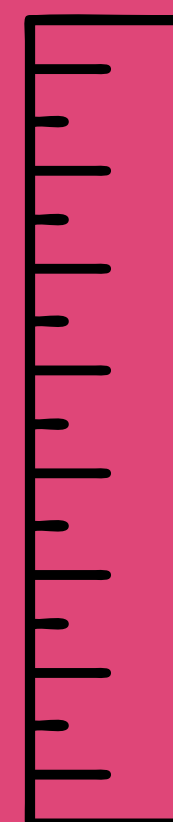
Motoras

MOTRICIDAD FINA

Primaria



Recortar tela,
papel lija



coger agua con las
manos. Driblar un
balón. Hacer
trenzas. Jugar yoyo.
Enrollar hilo.



Trazo de líneas y de
figuras
geométricas.



ACTIVIDADES

Habilidades adaptativas

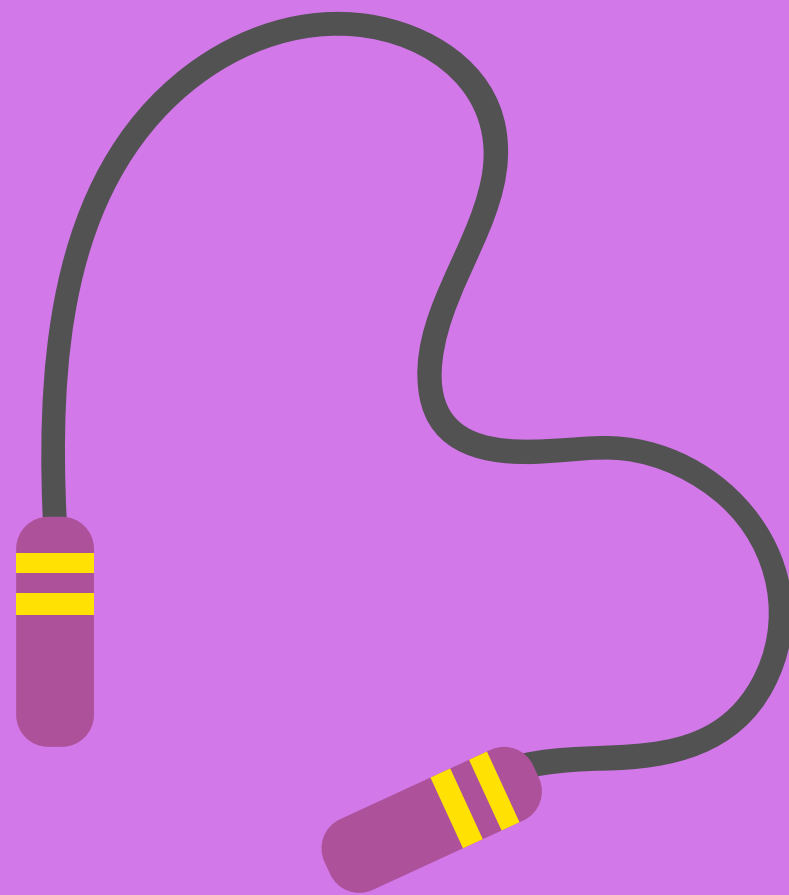
Motoras

MOTRICIDAD GRUESA

Primaria



Lanzamiento de
pelota y objetos.



habilidades de
fuerza, equilibrio,
resistencia y
coordinación



Realizar carreras
cortas. Bailar,
saltar...



ACTIVIDADES

Habilidades adaptativas

IMAGEN CORPORAL

Primaria

Permitir que el niño observe y enseñe cuales son sus partes iguales, así: ojos, orejas, cejas, brazos, piernas

Imitar acciones de abrir y cerrar y partes del cuerpo según el modelo del profesor o lo indique este.

Señalar que partes del cuerpo se cierran y se abren como: manos, ojos, brazos, boca.



Ponerse cosas encima de la cabeza y debajo de los pies.





Habilidades y/o expectativas del estudiante

Handwriting practice lines consisting of 20 horizontal dashed lines.

Formato descriptivo Valoración Pedagógica

ESTUDIANTE: _____

GRADO: _____

Fecha: _____

1 HABILIDADES BÁSICAS: (LECTOESCRITURA)

2 HABILIDADES BÁSICAS: (LÓGICO-MATEMÁTICAS)

3 DISPOSITIVOS BÁSICOS DEL APRENDIZAJE: (Atención, Memoria, Habitación, Sensopercepción, Motivación).

4 HABILIDADES COGNITIVAS (Observación, descripción, comparación, clasificación, relación).

5 Describa el desempeño del estudiante en su capacidad para acceder a la información y comprender (comprensión de órdenes, seguimiento de instrucciones, expresión de ideas con claridad).

6 HABILIDADES ADAPTATIVAS (Cuidado personal, Habilidades de la vida en el hogar, autocuidado, independencia).

7 Describa el desempeño del estudiante en habilidades motoras finas (pintar, escribir, realizar manualidades) y gruesas (juegos con balón, correr, saltar).

HABILIDADES MOTORAS FINAS

HABILIDADES MOTORAS GRUESAS

8 HABILIDADES SOCIOAFECTIVAS (Expresión y comprensión de sentimientos, socialización, interacción con pares y adultos, impulsividad, pasividad)

9 ESTILOS Y RITMOS DE APRENDIZAJE QUE PRIVILEGIA EL ESTUDIANTE.

10 Necesidades de apoyo que requiere el estudiante.

Observaciones:

Persona encargada de la valoración

Cargo

Firma

Referentes

Ardila, R. (2011). El Mundo de la Psicología. Obras Selectas de Rubén Ardila. Bogotá: Editorial Manual Moderno.

Garcia Perez, A. Y., Hernández Ramírez, A. P., & Pineda Alonso, C. G. (2008). La motivación escolar y su influencia en el aprendizaje, (Proyecto de Investigación). Facultad de filosofía y letras, Colegio de Pedagogía. Universidad Nacional Autónoma de México, México.

Benitez, & Delgado. (s.f). Estrategias audiovisuales para mejorar el nivel de atención y concentración (Tesis). Facultad: Educación parvularia y básica inicial, Universidad de Chile, Chile

Calderón, & Suarez. (2009). Diseño y aplicación de estrategias didácticas para mejorar la atención de los niños del grado segundo y tercero de la escuela Normal Superior María Auxiliadora de Girardot–Cundinamarca sede Manuela Beltrán y sede Diamante. (Informe final de investigación). Institución Educativa Escuela Normal Superior, María Auxiliadora de Girardot.

<https://es.slideshare.net/vaninagiordana3/aprendizaje-38055388>

<http://imgbiblio.vaneduc.edu.ar/fulltext/files/TC115930.pdf>

<https://es.scribd.com/doc/102038349/Dispositivos-Basicos-Del-Aprendizaje-Completo>

<https://es.scribd.com/document/139662348/Dispositivos-Basicos-del-Aprendizaje>

Test de estilos de aprendizaje:

Niños:

<https://www.pinterest.com.mx/pin/663084745112869658/>

<https://www.pinterest.es/pin/839499186768193612/>

<https://www.pinterest.com.mx/pin/416653403020640509/>

Jóvenes y adultos:

Para realizar en línea: <https://www.psicoactiva.com/test/educacion-y-aprendizaje/test-de-estilos-de-aprendizaje/>

Para aplicar en el aula:

<https://www.orientacionandujar.es/wp-content/uploads/2014/09/TEST-ESTILO-DEAPRENDIZAJES.pdf>

<https://www.uninorte.edu.co/documents/71051/2d260bbf-78d0-4f75-8de0-2b0281f914ba>

https://www.docencasa.com/dispositivos_basicos_de_aprendizaje_como_desarrollarlos

[file:///C:/Users/gallardo/Downloads/1701120803.PILARES%202014%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/gallardo/Downloads/1701120803.PILARES%202014%20(1).pdf)

MAYOR S., Juan. Manual de Educación Especial. Ed. ANAYA S. A., España. 1988. pag. 504.

ORRI DE CASTORINI, Rosa. La adquisición de la Lengua en el Discapacitado Auditivo. 2ª edición. Ed. Viamonte, Argentina. 1998. pag. 192

GARRIDO L, Jesús. Adaptaciones Curriculares, Guía para Profesores Tutores de Educación Especial, editorial Ciencias de la Educación, Preescolar y Especial. Madrid, España. 1997. pag 21.

VERDUGO, Miguel Angel. Retraso Mental, Definición, Clasificación y Sistemas de Apoyo. Alianza, España. 1997